

# 学習計画表

講座名 初めての七宝焼き

講師:美術研究所主宰 久富木原 睦美

回	日程		学習主題	学習内容	備考
1	2/5	月	七宝とは... 焼きものであるが、陶器と違い土台が金属であるといったことを説明	七宝の初歩的技法だが発展性もあるフリットという手法で製作する。ビーズのような粒絵の具を並べる作業を楽しむ。	開講式・オリエンテーション(約20分)
2	2/19	月	複雑な絵柄の焼き方 複数回焼くことで複雑なデザインの作品を作れることを説明	ベースの色を1度銅板に焼き付けた後、思うようなデザインで彩色して焼く。数回焼くこともできるので、手の込んだものが作れる。	
3	3/5	月	金箔七宝 初心者にはむりと思われる金箔もやり方しだいであつかえることを説明	手で触れられない金箔を竹へらなどでつまんで、ベースの色にはりつける。初回のフリットと若干の共通点があり、華やかな作品を作れる。	

学習時間 13時30分～15時30分

準備する物 筆記用具、遠視の方は拡大鏡等

材料代 3個 3500円